

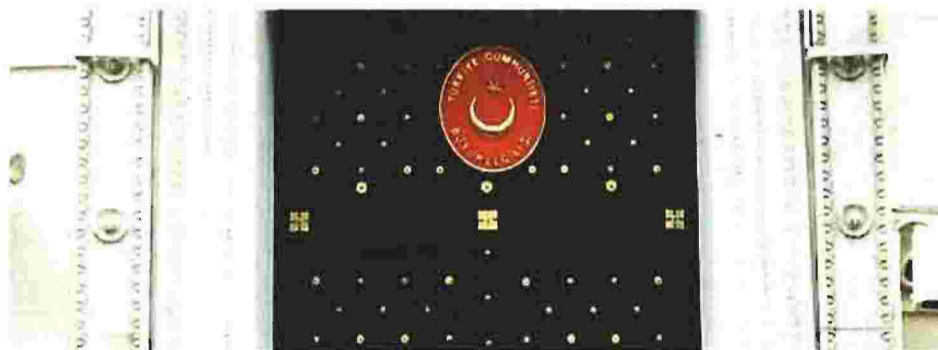
## Blue diary

ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΣΦΕΤΣΑ

### Κλειστό δειπνο στην τουρκική πρεσβεία

**Η** βαριά μαύρη, σιδερένια πόρτα δημιουργεί εντυπωσιακή αντίθεση με το λευκό του μαρμάρου. Μπροστά από την κεντρική είσοδο της τουρκικής πρεσβείας στον αριθμό 8 της Βασιλέως Γεωργίου, το πανύψηλο, γέρικο δένδρο «αγγίζει» με τα κλαδιά του τα μεγάλα παράθυρα. Το κόκκινο σύμβολο της τουρκικής σημαίας κυριαρχεί στο πάνω μέρος της πόρτας, η οποία αποτελεί έργο Τέχνης. Το συγκεκριμένο νεοκλασικό άλλωστε, πολύ κοντά στο Προεδρικό Μέγαρο, είναι από τα ωραιότερα και εμβληματικότερα της αριστοκρατικής περιοχής στο κέντρο της Αθήνας. Ένα κτίριο που ο Ελευθέριος Βενιζέλος χρησιμοποίησε για μόνιμο τόπο διαμονής του από το 1920 έως το 1924. Δέκα χρόνια μετά, η κατοικία αυτή πέρασε στο τουρκικό Δημόσιο. Το λευκό αρχοντικό δείχνει ακόμα πιο όμορφο όταν το βράδυ οι προβολείς φωτίζουν τις αρχιτεκτονικές λεπτομέρειες. **Τα μέτρα ασφαλείας είναι δρακόντεια έξω από το κτίριο. Η βαριά σιδερένια πόρτα ανοίγει πάντα με «δυσκολία» για τους επισκέπτες.**

Δύο βραδιές μόλις πριν, οι λιγοστοί προσκεκλημένοι του νέου Τούρκου πρέσβη στην Αθήνα Halit Gevik και της συζύγου του Nihal ανέβηκαν γρήγορα τα μαρμάρινα σκαλιά που οδηγούσαν στο εσωτερικό της πρεσβείας. Το ρολόι έδειχνε λίγο πριν από τις οκτώμισι. Ο νέος πρέσβης, ο οποίος πριν από λίγο καιρό διαδέχθηκε τον ιδιαίτε-



ρα δημοφιλή, άκρως επικοινωνιακό Κερέμ Ουράς, ήταν ο οικοδεσπότης σε ένα ιδιωτικό δείπνο για πολύ λίγους και εκλεκτούς. Οι καλεσμένοι του ζεύγους Gevik δεν χρειάστηκε να περάσουν από τις... γνωστές τυπικές διαδικασίες. *Όλοι τους είναι σημαντικά ονόματα της επιχειρηματικής ζωής και του διπλωματικού σώματος.*

**Ο μεγαλοεπιχειρηματίας Βαρθής Βαρδινογιάννης έφθασε στο νεοκλασικό κτίριο μαζί με τη σύζυγό του Μαριάννα.** Σχεδόν ταυτόχρονα πέρασαν την είσοδο οι πρέσβεις του Καναδά και του Βελγίου.

#### Τα ακροκέραμα, τα ανάγλυφα σχέδια και ο Τριντό

Τα χρώματα που επικρατούν στον πρώτο όροφο, όπου βρίσκεται η μεγάλη τραπεζαρία από σκούρο ξύλο, είναι το ιβουάρ, το καφέ και το απαλό κόκκινο. Τα γύψινα ακροκέραμα και τα ανάγλυφα σχέδια στο ταβάνι είναι ιδιαίτερα επιβλητικά. Τα εδέσματα είχαν τη σφραγίδα της εξαιρετικής ποιότητας. Το προσωπικό της πρεσβείας μετά τα καθιερωμένα κοκτέιλ «παρουσίασε» το πρώτο πιάτο. Μια τάρτα με λαχανικά. Ακολούθησε ψάρι με γέμιση μανιτάρια και πουρέ από αμύγδαλα. Το επιδόρπιο ήταν σουφλέ σοκολάτας και παγωτό.

Η μικροσκοπική, πάντα χαμογελαστή πρέσβειρα Nihal Gevik φρόντισε τα κρασιά να

είναι ελληνικής παραγωγής. Λευκά και κόκκινα με την ετικέτα «Βιβλία χώρα». Πρέπει κάπου εδώ να αναφέρω ότι η Nihal ήταν η ίδια πρέσβειρα πριν από χρόνια. Σε μια συνάντηση μεταξύ πρέσβων και διπλωματών γνώρισε τον μετέπειτα σύζυγό της Gevik, με τον οποίο απέκτησε δύο παιδιά. Το πρεσβευτικό ζεύγος εξέφρασε τον θαυμασμό του για την Ελλάδα. Έχουν ήδη επισκεφθεί ένα-δύο νησιά μας, σκοπεύουν όμως να κάνουν πολλές εξορμήσεις εκτός Αθηνών το επόμενο διάστημα. *Ο πρέσβης του Καναδά Keith Morrill μιλούσε με ενθουσιασμό για τον γοττειτικό, καλογυμνασμένο πρωθυπουργό της χώρας του Τζάστιν Τριντό, για τον οποίο ελπίζει ότι θα επισκεφθεί, όταν υπάρξουν οι κατάλληλες προϋποθέσεις, την Ελλάδα...*

Οι συζητήσεις αφορούσαν περισσότερο την οικονομική κατάσταση και τις επενδύσεις Τούρκων επιχειρηματιών στον τουριστικό τομέα, αλλά και σε ακίνητα. Οι Τούρκοι αγοράζουν ξοδεύοντας μεγάλα ποσά στο κέντρο της πόλης, αλλά και στα νότια προάστια. Ο Φερίτ Σαχένκ, από τους ισχυρότερους και γνωστότερους επιχειρηματίες στη γειτονική χώρα, έχει επενδύσει εδώ και χρόνια στην Ελλάδα. Οι τελευταίες δραστηριότητες αφορούν επένδυση σε ένα από τα πλέον εντυπωσιακά κτίρια στη Βασιλίσσης Σοφίας (απέναντι από το «Hilton»), το οποίο χρησιμοποιεί για τη στέγαση των γραφείων του, αλλά και ως κατοικία. Ο Φερίτ, λάτρης

της Ελλάδας εδώ και πολλά χρόνια, έχει «εξαφανιστεί» τους τελευταίους μήνες από τα café και τα εσπατόρια πολυτελούς ξενοδοχείου στην Πλατεία Συντάγματος. Η πρόσωψη του «Athens Hilton» (με τις παραστάσεις του Γιάννη Μόραλη), στην αγορά του οποίου συμμετέχει μαζί με ελληνικό επιχειρηματικό όμιλο, τον εμπνέει ίσως περισσότερο.

#### Οι Σαχένκ, Αλ Ουαλίτι, Χατζιωάννου

**Το «Hilton» και ο «Αστέρης», ένα πραγματικό κόσμημα στην Αθηναϊκή Ριβιέρα... Ο Σαχένκ βρίσκεται μαζί με τον πλουσιότερο άνθρωπο της Σαουδικής Αραβίας πρίγκιπα Αλ Ουαλίτι μπιν Ταλάλ πίσω από το επενδυτικό σχήμα το οποίο προχωρεί στην πλήρη ανακαίνιση του ιστορικού «Astir Palace», επιθυμώντας να δημιουργήσει ένα... ελληνικό «Four Seasons».** Ο Σαουδάραβας κρσίος, ο οποίος επισκέπτεται κάθε καλοκαίρι την Κρήτη, είναι σημαντικός φιλάνθρωπος και θερμός υποστηρικτής του **Ιδρύματος Μπιλ Γκέιτς**. Ο Αλ Ουαλίτι έχει διαθέσει μέρος της τεράστιας περιουσίας του στους φτωχούς συνανθρώπους μας, ενισχύοντας την καμπάνια «The Giving Pledge». Οι Μπιλ και Μελίνα Γκέιτς είναι συνιδρυτές της καμπάνιας που ενθαρρύνει τις πλούσιες οικογένειες να δεσμευθούν ηθικά ότι θα δώσουν τουλάχιστον το 50% της περιουσίας τους σε φιλανθρωπικούς σκοπούς. Ο Έλληνας επιχειρηματίας sir Στέλιος Χατζιωάννου, τον οποίο συνάντησα πριν από μερικές μέρες στο «Hilton», ιδρυτής του Ομίλου EasyGroup και του Stelios Philanthropic Foundation, είναι γνωστό ότι δεσμεύτηκε να διαθέσει τη μισή περιουσία του μέσω της διαθήκης του στους φιλανθρωπικούς σκοπούς του ιδρύματός του. **Ο δαιμόνιος Stelios μαζί με άλλους ξένους επιχειρηματίες είναι πλέον μέλος της καμπάνιας που φέρει τη σφραγίδα του ιδρυτή της Microsoft...**